

REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 04-02-2020

Mødedato Tirsdag d. 04. februar 2020 kl. 16:30

Mødested Nyborg Idrætscenter, Storebæltsvej 15, Nyborg

Indholdsfortegnelse

Kultur- og Fritidsudvalgets besøg i Svømme- og Badeland.....	3
Øksendrup Koncerter - ansøgning om tilskud til afholdelse af koncert.....	4
Lukket: Lukket bilag til dagsordenpunkt vedr. Øksendrup Koncerter - ansøgning om tilskud til afholdelse af koncert.....	6
Ansøgning fra Nyborg Marineforening om tilskud til fremstilling af sanghæfter.....	7
Ansøgning om tilskud til afholdelse af gratiskoncert for ungdommen i Nyborg kommune.....	9
Ansøgning fra foreningen Nyborg Liedkoncerter om underskudsgaranti til "Lied søndag" en koncert.....	11
Ansøgning om tilskud udgifter i forbindelse med Koncert i Nyborg Kirke.....	13
Godkendelse af Musikpolitik i Nyborg Kommune.....	15
Bastionen.....	19
Meddelelser fra formand, udvalgsmedlemmer og administration.....	25
Kommende punkter.....	26
Lukket: Meddelelser.....	27

Punkt 1: Kultur- og Fritidsudvalgets besøg i Svømme- og Badeland

Sagsfremstilling

1. Kultur- og Fritidsudvalgets besøg i Svømme- og Badeland

Sagsnr.	450-2020-2461	Initialer	LAA	Åbent
---------	---------------	-----------	-----	-------

Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalgets inviteres kl. 16.30 til Idrætscenter Nyborg, Storebæltsvej 13-15, Nyborg, hvor centerleder Keld Arentoft vil vise rundt og orienterer om renoveringen af Svømme- og Badeland. Det ordinære møde fortsætter herefter kl. 17.00 i mødelokale i Idrætscentret.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Indstilling

Det indstilles, at udvalget tager orienteringen til efterretning.

Sagen afgøres i

Kultur- og Fritidsudvalget.

Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget 4. februar 2020:

Fraværende: Ingen

Til efterretning.

Punkt 2: Øksendrup Koncerter - ansøgning om tilskud til afholdelse af koncert

Sagsfremstilling

2. Øksendrup Koncerter - ansøgning om tilskud til afholdelse af koncert

Sagsnr.	450-2020-490	Initialer	DEL	Åbent
---------	--------------	-----------	-----	-------

Sagsfremstilling

Øksendrup Koncerter, v/Sigurd Hockings, Øksendrupvej 13, 5871 Frørup, søger om tilskud på 11.600 kr. i forbindelse med afholdelse af koncert 17. februar 2020 i Øksendrup Forsamlingshus.

Ditte Fromseier og Sigurd Hockings har dannet foreningen ”Øksendrup Koncerter” som er en demokratisk opbygget forening med vedtægter.

Ditte Fromseier og Sigurd Hockings rejser verden rundt og spiller musik. De vil nu lave et helt særligt koncertformat og vil sammen med deres egen duo og duoen LSMR afholde en Duo Duo koncert. De har tidligere arrangeret to koncerter med succes i Øksendrup Forsamlingshus.

Ansøgning samt koncertformat/arrangørbrev er vedlagt.

Budget for Duo Duo koncerten – se lukket punkt.

Økonomiske konsekvenser

Et eventuelt tilskud kan finansieres fra Kulturkontoen hvor restbudgettet er 354.020 kr.

Indstilling

Det indstilles, at der bevilges en underskudsgaranti (tilskud) på 9.100 kr. Der ydes ikke tilskud til forplejning.

Sagen afgøres i

Kultur- og Fritidsudvalget

Bilag

450-2020-4412 Ansøgning af 06.01.2020 fra Øksendrup Koncerter, v/Sigurd Hockings om tilskud til afholdelse af koncert i Øksendrup Forsamlingshus

450-2020-4576 Koncertformat/arrangørbrev for Fromseier/Hockings og Luise Støjberg og Martin Rauff Duo

Fraværende: Ingen

Godkendt.

Bilag

Ansøgning af 06.01.2020 fra Øksendrup Koncerter, v/Sigurd Hockings om tilskud til afholdelse af koncert i Øksendrup Forsamlingshus

Koncertformat/arrangørbrev for Fromseier/Hockings og Luise Støjberg og Martin Rauff Duo

**Punkt 3: Lukket: Lukket bilag til dagsordenpunkt vedr. Øksendrup
Koncerter - ansøgning om tilskud til afholdelse af koncert**

Punkt 4: Ansøgning fra Nyborg Marineforening om tilskud til fremstilling af sanghæfter.

Sagsfremstilling

4. Ansøgning fra Nyborg Marineforening om tilskud til fremstilling af sanghæfter.

Sagsnr.	450-2020-1852	Initialer	LAA	Åbent
---------	---------------	-----------	-----	-------

Sagsfremstilling

Nyborg Marineforening v/ formand Kurt Verner ansøger om et tilskud på 12.000 kr. eller et beløb som udvalget vil finde passende til hel eller delvis dækning af redigering og trykning af 200 stk. sanghæfter samt 30 stk. koncertmapper.

Det oplyses, at Marineforeningens kor består af ca. 20 sangere og 5 musikere og at koret er blevet utroligt velfungerende og derfor meget efterspurgt, hvorfor det ofte underholder på plejehjem, væresteder samt ved kommunale arrangementer.

Koret optræder vederlagsfrit og det har længe været et ønske, at kunne samordne korets og tilhørernes glæde ved sangen samt at gøre sangen til en integreret del af alle arrangementer i foreningen, hvilket er årsagen til at de har fået udarbejdet sanghæftet.

Foreningen oplyser endvidere, at de arbejder aktivt i lokalsamfundet for at udbrede kendskabet til den maritime historie og at koret er en væsentlig del af dette, hvor deres medlemmer deltager i kommunens historiske og maritime arrangementer og således er en del byens liv.

De oplyser ligeledes, at foreningen ikke modtager offentlig tilskud og alt arbejde udføres ulønnet af medlemmer, hvorfor et tilskud vil være en fantastisk motivation for deres fortsatte arbejde.

Økonomiske konsekvenser

Fremgår af sagsfremstillingen, hvor der søges om et tilskud på 12.000 kr. eller et beløb som udvalget vil finde passende til hel eller delvis dækning trykning af sanghæfter og koncertmapper.

Et evt. tilskud kan finansieres af Kulturkontoen, som efter overførsel af ubrugte midler fra 2019 til 2020 er på ca. 542.000 kr.

Indstilling

Det indstilles, at der ydes et tilskud på 6.000 kr. til delvis dækning af trykning af sanghæfter og koncertmapper.

Sagen afgøres i

Kultur- og Fritidsudvalget.

Bilag

450-2020-18517	Ansøgning fra Nyborg Marineforening om tilskud til fremstilling af sanghæfter.
450-2020-23864	Bilag 6 Nyborg Marineforenings Årsregnskab
450-2020-23868	Mail med bemærkninger fra foreningen vedr. indsendt regnskab

Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget 4. februar 2020:

Fraværende: Ingen

Godkendt.

Bilag

Ansøgning fra Nyborg Marineforening om tilskud til fremstilling af sanghæfter.

Bilag 6 Nyborg Marineforenings Årsregnskab

Mail med bemærkninger fra foreningen vedr. indsendt regnskab

Punkt 5: Ansøgning om tilskud til afholdelse af gratiskoncert for ungdommen i Nyborg kommune

Sagsfremstilling

5. Ansøgning om tilskud til afholdelse af gratiskoncert for ungdommen i Nyborg kommune

Sagsnr.	450-2020-1435	Initialer	LAA	Åbent
---------	---------------	-----------	-----	-------

Sagsfremstilling

På vegne af Ungdomshuset, Ungdomsrådet, Ungdomsskolen, Campus og NGIF Koncertudvalg søges der om et tilskud på 105.000 kr. til afholdelse af gratiskoncert for ungdommen i Nyborg Kommune.

Koncerten skal afvikles i samarbejde med Skala FM der afholder Skala-live udendørs koncerter.

Efter afholdt møde mellem formand for Kultur- og Fritidsudvalget Erik Rosengaard og formand for NGIF Koncertudvalg John Sørensen, hvor tanken og ideen bag dette arrangement kort blev drøftet, har John Sørensen kontaktet forskellige interessenter inden for målgruppen:

- Ungdomsskole v/ Viseungdomsskoleleder Lisbeth Teglbjærg og Jesper Nielsen
- Campus v/ Rektor Henrik Vestergaard Stokholm

Alle parter er meget positive over for ideen.

Herefter blev der 9. januar 2020 afholdt møde med Ungdomsskolen – de 2 nævnte personer samt Ungdomshuset og Ungdomsrådet.

Alle var enige i, at det vil været et spændende arrangement, som mange af de unge mennesker savner i vores kommune.

Der var ligeledes enighed om, at det skal være de unge selv, der skal være ”drivkraften” i afviklingen af koncerten.

I forbindelse med afholdelse af koncerten er Ungdomshuset/Ungdomsrådet indstillet på at hjælpe til med noget økonomi og der er pt følgende tilsagn:

Energi Fyn med et sponsorat på	kr. 25.000
Frørup Andelskasse	kr. 10.000
Ungdomshuset/ Rådet	kr. 30.000

Omkring økonomien ønsker man ikke at tjene penge på andet end salg af drikkevarer/mad m.v., som evt. kunne ”puttes” i en pulje til afvikling af en ny koncert i 2021, hvorfor eventuel ubrugte midler vil blive tilbagebetalt til Nyborg Kommune.

Økonomiske konsekvenser

Fremgår af sagsfremstillingen, hvor der søges om 105.000 kr., som evt. kan finansieres af kulturkontoen, som efter overførsel af uforbrugte midler fra 2019 til 2020 er på ca. 542.000 kr.

Indstilling

Det indstilles, at der ydes tilskud med 105.000 kr. til afholdelse af gratiskoncert for ungdommen i Nyborg Kommune.

Sagen afgøres i

Kultur- og Fritidsudvalget.

Bilag

450-2020- Budget for gratiskoncert
15846

450-2020- Skala-Live
15848

450-2020- Skala-salgsbrev
15849

450-2020- Ansøgning fra Ungdomshuset, Ungdomsrådet, Ungdomsskolen, Campus og
17238 NGIF Koncertudvalg om til tilskud til koncert for de unge i Nyborg
Kommune

Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget 4. februar 2020:

Fraværende: Ingen

Punktet udsættes.

Bilag

Budget for gratiskoncert

Skala-Live

Skala-salgsbrev

Ansøgning fra Ungdomshuset, Ungdomsrådet, Ungdomsskolen, Campus og NGIF Koncertudvalg om til tilskud til koncert for de unge i Nyborg Kommune

Punkt 6: Ansøgning fra foreningen Nyborg Liedkoncerter om underskudsgaranti til "Lied søndag" en koncertrække i 2020.

Sagsfremstilling

6. Ansøgning fra foreningen Nyborg Liedkoncerter om underskudsgaranti til "Lied søndag" en koncertrække i 2020.

Sagsnr.	450-2020-1485	Initialer	LAA	Åbent
---------	---------------	-----------	-----	-------

Sagsfremstilling

Nyborg Liedkoncerter v/ Lise Bech Bendix og Kristine Becker Lund søger om en underskudsgaranti på 10.000 kr. til afholdelse af "Lied søndag" en række koncerter i 2020.

"Lied Søndag" er et kulturelt koncerttiltag, hvor klassiske sange med klaverakkompagnement udført af professionelle klassisk uddannede musikere afholdes henover vinterhalvåret i Bastionens smukke lille sal.

De oplyser, at de fra foreningens start har ønsket, at "Liedsæsonen" skal bestå af fire koncerter i vinterhalvåret på Bastionen og at de i 2020 har programsat 2 koncerter den 23. februar og 29. marts 2020, samt de 2 sidste afventer efterårets planlægning.

Efter det første år med Liedkoncerter er der en markant fremgang af antallet af koncertgæster og de har i den nye sæson reguleret honorarstørrelsen til musikere/sangere, så det er mere i tråd med den forventede indtægt fra billetsalget.

Det oplyses, at udgifterne til musikernes honorarer skal dækkes delvist af billetindtægterne på 100 kr. pr. billet samt af fondsmidler, hvor de har ansøgt flere fonde.

Udgifterne til forårets koncerter er på 7.000 kr., som består af to gange honorar a` 3.000 kr. samt 1.000 kr. til PR, forplejning og blomster = 14.000 kr.

De er klar over, at underskudsgaranti primært gives til opstart af nye tiltag/foreninger, men da de på nuværende tidspunkt ikke har fået svar fra de ansøgte fonde og deres to forårskoncerter derfor er i fare, søger de om underskudsgarantien.

Økonomiske konsekvenser

Fremgår af sagsfremstillingen, hvor de regner med billetindtægter på 2.000 kr. pr. koncert og ansøger derfor om 10.000 kr. i underskudsgaranti.

Et evt. tilskud kan finansieres af Kulturkontoen, som efter overførsel af ubrugte midler fra 2019 til 2020 er på ca. 542.000 kr.

Indstilling

Det indstilles, at der bevilges en underskudsgaranti på 10.000 kr. til "Lied søndage" i 2020.

Sagen afgøres i

Kultur- og Fritidsudvalget.

Bilag

450-2020-15268 Ansøgning fra Ansøgning fra Nyborg Liedkoncerter om unerskudsgaranti "Lied Søndag" en koncertrække i 2020

Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget 4. februar 2020:

Fraværende: Ingen

Godkendt.

Bilag

Ansøgning fra Ansøgning fra Nyborg Liedkoncerter om unerskudsgaranti "Lied Søndag" en koncertrække i 2020

Punkt 7: Ansøgning om tilskud udgifter i forbindelse med Koncert i Nyborg Kirke

Sagsfremstilling

7. Ansøgning om tilskud udgifter i forbindelse med Koncert i Nyborg Kirke

Sagsnr.	450-2020-1488	Initialer	LAA	Åbent
---------	---------------	-----------	-----	-------

Sagsfremstilling

I forbindelse med koncert i Nyborg Kirke 1. april 2020, søger Oliver Quast på vegne af projektet Johann Theile: Matthæus-Passion om et tilskud på 15.000 kr., som vil blive brugt til dækning af udgifter til overnatning, forplejning og diæter ved koncerten i Nyborg.

Koncerten i Nyborg er en i rækken af koncerter, som afholdes i Helsingør, Gottorp Slot, Gentofte, Nyborg og Svendborg.

De medsender uddybende projektbeskrivelse af Christian IV's Vokalensembles og Hamburger Ratsmusiks projekt i anledning af 100-års jubilæet for Genforeningen af Sønderjylland med Danmark, som har en opførelse af Bach-foregængeren Johann Theiles store Matthæus-Passion i centrum, et værk som for næsten 350 år siden blev holdt over dåben på Gottorp Slot i det nuværende Sydslesvig.

Det oplyses, at koncerten i Nyborg Kirke optages af DR Musik med forventet udsendelse som P2 koncert eller evt. som live-transmission. NDR den nordtyske public service-radiostation har meddelt, at man vil afspejle projektet ved at overtage DRs optagelser som led i EBU-samarbejdet samt sende en radiovært til koncerten i Nyborg.

Der er vedlagt et budget for hele forårsdelen og et specifikt budget for de udgifter der vedrører koncerten i Nyborg, som anslås til ca. 84.000 kr., hvoraf de første 35.000 kr. dækkes ved Nyborg Kirkes og DRs honorarer. Christian IV's Vokalensemble bidrager med et allerede bevilgede driftstilskud fra Statens Kunstfond og Dansk Korforbund.

Økonomiske konsekvenser

Det resterende finansieringsbehov andrager herefter ca. 43.000 kr., hvortil der søges om et tilskud på 15.000 kr., som vil blive brugt til dækning af udgifter til overnatning, forplejning og diæter i forbindelse med koncerten i Nyborg.

Et evt. tilskud kan finansieres af Kulturkontoen, som efter overførsel af ubrugte midler fra 2019 til 2020 er på ca. 542.000 kr.

Indstilling

Det indstilles, at ansøgningen ikke imødekommes, idet der søges om tilskud til overnatning, forplejning og diæter, hvilket udvalget normalt ikke imødekommer

Sagen afgøres i

Kultur- og Fritidsudvalget.

Bilag

- 450-2020-15850 Ansøgning fra Oliver Quast
- 450-2020-15851 Projektbeskrivelse - CHRISTIAN IV'S VOKALENSEMBLE
- 450-2020-15852 Budget
- 450-2020-15853 De medvirkendes biografier
- 450-2020-15854 Hamburg Ratmusik

Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget 4. februar 2020:

Fraværende: Ingen

Godkendt.

Bilag

Ansøgning fra Oliver Quast

Projektbeskrivelse - CHRISTIAN IV`S VOKALENSEMBLE

Budget

De medvirkendes biografier

Hamburg Ratmusik

Punkt 8: Godkendelse af Musikpolitik i Nyborg Kommune

Sagsfremstilling

8. Godkendelse af Musikpolitik i Nyborg Kommune

Sagsnr.	450-2019-13005	Initialer	DEL	Åbent
---------	----------------	-----------	-----	-------

Sagsfremstilling

I Nyborg Kommunes budgetaftale 2019-2023, afsnit 4.27 fremgår det, at der skal ske en afdækning af mulighederne for at skabe en sammenhængende musikpolitik i Nyborg Kommune.

Kultur- og Fritidsudvalget har tidligere godkendt sammensætning af arbejdsgruppe, rammer, praktiske forhold samt tids- og handleplan for processen.

Arbejdsgruppen har siden august måned har haft tre møder og har haft fokus på musikkens mange effekter samt styrke musiklivet.

Visionen er, at ”Nyborg Kommune anerkender at musikalsk aktivitet er berigende, og skaber trivsel og livskvalitet for aktive udøvere og for publikum. Derfor er det vores ambition at styrke musiklivet via visionerne læring, udfoldelse og oplevelse”.

Der er i høringsperioden bl.a. indkommet følgende høringsvar:

Høringspart:	Bemærkninger:
Dorte Bergholt Hviid magister i Musikterapi	Dorte Bergholt Hviid anfører bl.a., at musikpolitikken lægger op til, at alle borgere skal møde musikken i kommunen. Men, der er problematikker omkring Musikskolens musiktalentpraksis, som virker socialt ekskluderende. Hun kan kun støtte op omkring en musikpolitik, som medtænker musik som socialt inkluderende praksis. For at Musikskolen skal kunne blive mere socialt inkluderende og bevæge sig ud over den musikalske talentudvikling, mener Dorte Bergholt Hviid, at det kræver <ul style="list-style-type: none">· At kvaliteten af særligt de socialt rettede musikaktiviteter evalueres og justeres løbende· At der ikke kun tænkes talentudvikling i Musikskolen, men også i musikalske fællesskaber med divergerende børnegrupper i den almindelige musikundervisningssammenhæng· At der indgås i standardiseret forberedelse og efterbehandling i samarbejder mellem musikpartner og institutioner for, at skabe gensidig læring for både musikpædagoger/musikalsk frivillige og institutionerne: Folkeskolen, børnehaven, plejehjemmet etc. Der skal sættes tid og ressourcer af til forberedelse og efterbehandling hos begge parter i samarbejdet· At musikskolen som videntcenter også ansætter personale med pædagogisk, specialpædagogisk, psykologiske faglige kompetencer, som kan medtænke musik som noget socialt for alle borgere. Se nærmere beskrivelse i vedlagte bilag.
HF og VUC Fyn, Nyborg	HF og VUC Fyn, Nyborg, har forholdt sig til høringsforslaget og takker for, at de som skole har mulighed for at kommentere på forslag til Musikpolitik i Nyborg Kommune. VUC har ingen yderligere kommentar. Forslag til musikpolitik ser rigtigt spændende ud, og håber på sigt, at det kan blive muligt at udbyde valgfaget musik på HF.

Jazzselskabet Nyborg	<p>Jazzselskabet Nyborg vil først og fremmest udtrykke anerkendelse af Nyborg Kommunes initiativ til at udarbejde en egentlig musikpolitik. Jazzselskabet Nyborg tror med hensyn til læring og udøvelse af musik er denne del af planen utvivlsomt lagt i gode hænde i de kommunale institutioner og skoler samt foreninger for børn og unge. Jazzselskabet Nyborg er principielt helt enige i at indsatsen for børn og unge skal prioriteres højt.</p> <p>Se nærmere beskrivelse i vedlagte bilag.</p>
Musikkklubben Lytteriet	<p>Bestyrelsen i Musikkklubben Lytteriet bakker helhjertet op om politikken og glæder sig over afsnittet om oplevelse hvor</p> <ul style="list-style-type: none"> · Der skal være et bredt musikudbud med oplevelser af høj kvalitet til alle borgere · Det frivillige musikliv skal understøttes i at arrangere oplevelser og koncerter for kommunens borgere · Bastionen skal fortsat udvikles som kommunens primære musik- og kulturhus. <p>Se nærmere beskrivelse i vedlagte bilag.</p>
Børnehuset Klatretræet	<p>Personalet i Børnehuset Klatretræet har læst forslag til musikpolitik, og tilslutter sig forslaget. Børnehuset ser frem til, at der kommer endnu mere fokus på musik, og at det også bliver bredt ud til institutioner.</p>
Børnehuset Tumlebillen	<p>Børnehuset Tumlebillen glæder sig over, at der bliver lavet en sammenhængende musikpolitik med fokus på læring, udøvelse og oplevelse, hvilket vil styrke musiklivet i Nyborg Kommune. Det vil være givende for alle at blive musikkens kommune, men det må ikke blive på bekostning af alsidigheden, derfor skal det brede udbud af fritidsaktiviteter i kommunen fastholdes.</p> <p>Tumlebillen er klar over, at det ikke er gratis at udvikle og skabe mere musik for alle, det vil koste. De penge der skal bruges til denne udvikling, må ikke tænkes brugt af de penge der allerede er tildelt daginstitutionerne. Der skal derimod bruges flere ressourcer i de enkelte daginstitutioner, når der skal være øget fokus på den musikalske læring samt øget samarbejde med musikskoler og andre musikudøvere.</p> <p>Det er en god investering og meget givende at lade børn møde musikken allerede i deres første år, hvilket er en af årsagerne til, at Tumlebillen samarbejder med Musikskolen om at lave årlige forløb for børnene.</p> <p>Se nærmere beskrivelse i vedlagte bilag.</p>
Handicaprådet	<p>Handicaprådet finder den beskrevne politik rigtig flot og velbeskrevet. Handicaprådet har ingen bemærkninger til musikpolitikken i Nyborg Kommune.</p>
Seniorrådet	<p>Seniorrådet roser ambitionerne om, at Nyborg Kommune vil være musikken by, og børn og voksne skal have adgang til musikudøvelse i gode rammer, og alle borgere i Nyborg Kommune skal have et bredt udvalg af musikalske oplevelser at vælge mellem.</p> <p>Som der skrives kan musikken bidrage til øget livskvalitet, set i projekterne Kultur på recept, kultur på hjernen og senest projektet ”Hverdag er der mest af, musik dans og fællessang”, hvor en musikterapeut har været tovholder på at få mere musik ind i hverdagen for vores ældre borgere på plejecentre og demenscenter. Evalueringen af projektet forventes senere på foråret, og vi forventer, at projektet har været en succes for de borgere, der har fået mulighed for at få mere musik ind i hverdagen.</p> <p>Seniorrådet er enige i, at det er vigtigt, at der skal være et bredt musikudbud med oplevelser af høj kvalitet til alle borgere. Derfor havde Seniorrådet håbet, at politikken ville have mere fokus på,</p>

	<p>hvordan man vil sikre dette for vores svage ældre borgere, som ikke har mulighed for frit at deltage i musikaktiviteter på lige fod med andre. Vi mangler simpelthen visioner for ældreområdet.</p> <p>Der er f.eks. et samarbejde med SAMMUS om koncerter rundt på aktivcentre og plejecentre, og vi håber bl.a., at der kan prioriteres, at der indgås mange flere samarbejder mellem musiklivet i Nyborg Kommune og ældreområdet, så vi sikrer, at vores ældre borgere på bl.a. plejecentrene og demenscenter får meget mere glæde af musikken i fremtiden. Og gerne så de ældre borgere selv får mulighed for aktivt at tage del i de musiske aktiviteter, gerne i som en del af musikskolens aktiviteter/tilbud.</p>
Udsatterrådet	<p>Udsatterrådet konstaterer, at den lange liste med godt 30 foreninger/arrangører af musikalske oplevelser, der ledsager forslaget til musikpolitikken som bilag, er et udtryk for den allerede store musiske udøvelse i Nyborg Kommune. Vi har et rigt musikliv i Nyborg så vi skal da fortsat støtte det lokale musikliv. Den fortsatte støtte må gerne betyde nogle flere gratis koncerter med lokale bands som gerne spiller gratis bare for at blive hørt.</p> <p>Udsatterrådet vil gerne fremhæve følgende passus i beskrivelse af musikpolitikken ”... mange mennesker reagerer positivt på oplevelsen i musikkens verden. Eksempelvis får mange en behagelig følelse af socialt sammenhold, når der synges sammen” som vigtig. For os er det vigtigt at underbygge alle former for fællesskaber og styrke, at alle har mulighed for at indgå/indgår i dem.</p> <p>Udsatterrådet finder at ”Udkast til musikpolitik” er kort og velformuleret og har ingen yderligere bemærkninger til udkastet.</p>
Ældreudvalget	<p>Udvalget finder politikken relevant og bifalder, at Nyborg Kommune også skal være musikkens by.</p> <p>Musikpolitikken understøtter plejecentrenes implementering af Edenfilosofien, som handler om at skabe fællesskaber og hjem, hvor beboere, familier og medarbejdere har et ligeværdigt hverdagsliv, hvormed kedsomhed og ensomhed forebygges.</p> <p>Der er kendt, at musikterapi kan hjælpe demente borgere til mere kontakt og kommunikation og til at mindske symptomer og ubehag.</p> <p>Musikken kan også have en lindrende og helende effekt hos syge, hvor undersøgelser har vist, at medicinforbruget kan mindskes.</p> <p>Der kan på sigt eventuelt uddannes medarbejdere med musisk interesse til særlige indsatser målrettet ældre og syge.</p> <p>Udvalget ser frem til at samarbejde om at udmønte politikken i relation til ældreområdets målgrupper og gerne i et samspil med børn og unge.</p>

Beskæftigelsesudvalget, Skole- og Dagtilbudsudvalget og Social- og Familieudvalget anbefaler Musikpolitik i Nyborg Kommune.

Musikpolitik i Nyborg Kommune, bilag over musikalske aktører og høringssvarene er vedlagt.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Indstilling

Det indstilles, at Musikpolitik i Nyborg Kommune anbefales.

Sagen afgøres i

Byrådet

Bilag

450-2020-23928 Musikpolitik i Nyborg Kommune (pdf)

- 450-2020-23937 Bilag til Musikpolitik i Nyborg Kommune (28.01.2020)
- 450-2020-20934 Høringssvar - Dorte Bergholdt Hviid
- 450-2020-25599 Høringssvar - HF og VUC Fyn, Nyborg
- 450-2020-20928 Høringssvar - Jazzselskabet Nyborg
- 450-2020-20916 Høringssvar - Musikklubben Lytteriet
- 450-2020-20919 Høringssvar - Børnehuset Klatretræet
- 450-2020-20923 Høringssvar - Børnehuset Tumblebillen
- 450-2020-25635 Høringssvar - Seniorrådet
- 450-2020-20929 Høringssvar - Udsatterrådet
- 450-2020-24057 Høringssvar - Ældreudvalget

Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget 4. februar 2020:

Fraværende: Ingen

Anbefales.

Høringssvarene vil indgå i handleplanerne for udmøntning af politikken, hvor det er relevant.

Bilag

Musikpolitik i Nyborg Kommune (pdf)

Bilag til Musikpolitik i Nyborg Kommune (28.01.2020)

Høringssvar - Dorte Bergholdt Hviid

Høringssvar - HF og VUC Fyn, Nyborg

Høringssvar - Jazzselskabet Nyborg

Høringssvar - Musikklubben Lytteriet

Høringssvar - Børnehuset Klatretræet

Høringssvar - Børnehuset Tumblebillen

Høringssvar - Seniorrådet

Høringssvar - Udsatterrådet

Høringssvar - Ældreudvalget

Punkt 9: Bastionen

Sagsfremstilling

9. Bastionen

Sagsnr.	450-2019-30491	Initialer	LAA	Åbent
---------	----------------	-----------	-----	-------

Sagsfremstilling

Udvalget besluttede på møde 14. januar 2020, at sagen genoptages på mødet i februar 2020, når yderligere spørgsmål er undersøgt. Se supplerende sagsfremstilling nedenfor.

1. Baggrund

Nyborg Kommune erhvervede ejendommen "Borgerforeningens Hus" i december 2014. Ejendommen havde gennem mange år været drevet af Borgerforeningen som kulturhus, men foreningen kunne ikke længere få økonomien til at hænge sammen.

I september 2015 blev der i forbindelse med den politiske aftale taget stilling til det videre forløb med Borgerforeningens Hus og til de økonomiske rammer herfor.

Følgende fremgår bl.a. af den politiske aftale:

- *At kulturhuset skal være et kulturhus i bred forstand. Dvs. at det både skal kunne rumme teater og musik på professionelt niveau, men også på amatørniveau. Der skal være plads til en bred vifte af foreningsbårne aktiviteter, men også mulighed for borgerinitierede aktiviteter. Kommunale institutioner skal fortsat kunne bruge huset ligesom professionelle arrangører af kulturelle aktiviteter skal kunne leje sig ind. Til gengæld skal der ikke kunne holdes private fester i huset.*
- *At der hurtigst muligt iværksættes en proces, der skal føre til ansættelse af en leder af kulturhuset. Derved sikres fremdrift, og at vedkommendes viden, kompetencer og netværk kan inddrages i den videre udvikling af huset. Økonomiudvalget har ansættelseskompetencen.*
- *At huset opgraderes til et professionelt niveau mht. sceneforhold, lyd, lys mv., og at der gennemføres forbedringer af adgangsforhold flere steder i huset. Af anlægsmidlerne afsættes rådighedsbeløb på 5,0 mio. kr. i hvert af årene 2016 og 2017. De afsatte anlægsmidler skal foruden det nævnte også dække de mest presserende bygningsmæssige efterslæb.*
- *At den nuværende faste bemanding af køkkenet afvikles. Når dette er sket, tager den enkelte arrangør selv stilling til hvilken forplejning, der ønskes til arrangementet. Arrangøren tager desuden stilling til, om man selv vil stå for dette, eller f.eks. få leveret mad udefra.*
- *At der skal udarbejdes nærmere modeller for på hvilke vilkår hvilke forskellige aktører kan benytte huset. Herunder betaling for lokaler, ekstraydelser mv. og regler for hvem, der står for salg af øl, vand osv. og hvordan et overskud herfra evt. fordeles. Udgangspunktet for modellerne skal være, at lokale folkeoplysende foreninger mv. kan bruge lokalerne gratis. Kommunale institutioner betaler en timepris og kommercielle brugere og f.eks. landsdækkende foreninger betaler en højere timepris.*
- *At driftsbudgettet ikke forøges. Med opgraderingen af huset og deraf følgende større aktivitet, vil der genereres større indtægter. Den ændrede brug af køkkenet vil give en besparelse, der kan medfinansiere udgifter til en leder. Finansiering via fonde, etablering af erhvervsnetværk (sponsorater) skal søges maksimeret. Hertil kommer, at en væsentlig del af aktiviteterne ved huset vil blive understøttet ved frivilliges indsats, ligesom det sker ved andre, lignende huse.*
- *At driftsbudgettet i 2016 og 2017 dog forøges med 500.000 kr., idet det vil tage tid for den ny leder m.fl. at få genereret indtægter – alene af den grund, at opgraderingen af huset vil tage tid. Hertil kommer udgifter til branding m.v.*

Forligspartierne er enige om at der med disse beslutninger er lagt grunden til en seriøs kulturpolitisk satsning på Østfyn. Opgraderingen af huset vil muliggøre et kvalitetsbetonet udbud af kulturelle arrangementer, som via husets optimale beliggenhed tæt ved station og motorvej vil kunne tiltrække gæster udefra. Aktiviteterne ved huset giver mulighed for afsmittende effekt for byens hoteller og restauranter mv.

Forligspartierne er opmærksomme på det potentiale, der på lidt længere sigt kunne ligge i at drive kulturhuset og kommunens biograf i én og samme organisation.

Tue Fabricius blev i januar 2016 ansat som leder af kulturhuset, og det skiftede navn til ”Bastionen” i juni 2016.

Der blev i juni 2017 nedsat en bestyrelse for Bastionen med følgende opgaver:

- Udvikling af Bastionens profil og aktiviteter
- Sponsorudvikling og relationsarbejde til lokalbefolkningen
- Samarbejde med andre kulturaktører lokalt, regionalt og nationalt
- Strategisk planlægning
- Visionsarbejde
- Sparring med Bastionens leder om økonomi, bygningens indretning, fondsansøgninger m.v.
- Godkendelse af aktivitets- og driftsbudget og regnskab

Bestyrelsen har 7 medlemmer:

- 1 medlem udpeget af SAMMUS
- 1 medlem udpeget af Nyborg Teaterforening
- 1 medlem udpeget af Nyborg Kulturhåndfæstning
- 1 medlem udpeget af Bastionens frivillige
- 1 medlem fra erhvervslivet udpeget af Kultur- og Fritidsudvalget
- 2 medlemmer fra Kultur- og Fritidsudvalget

2. KinoVino

Ud over Bastionen ejer Nyborg Kommune også et andet kulturhus - byens biograf.

I sommeren 2016 opsagde forpagter af biografen forpagtningsaftalen, og det blev besluttet, at der skulle annonceres efter ny forpagter. Det blev dermed besluttet, at biografen fortsat skulle være bortforpagtet, og at der dermed ikke skulle arbejdes i en løsning med fælles drift af Bastionen og biografen.

Der blev annonceret efter en forpagter, der ville drive biografen mod at betale en forpagtningsafgift.

Der indkom 7 tilbud. Tilbudsgiverne skulle beskrive planer og ideer med driften af biografen og angive en månedlig forpagtningsafgift.

Valget faldt på de nuværende forpagtere af KinoVino, da der var tale om et meget grundigt og gennemarbejdet tilbud. Der blev lagt vægt på, at de ville etablere vinbar med mulighed for hyggeligt samvær før og efter filmen, og at de havde mange ideer for andre aktiviteter end biograffilm, som fx koncerter, foredrag, live-streaming.

Man ønskede dermed en biograf, som også havde fokus på andre aktiviteter end film, og hvor der var cafe/vinbar.

Der blev indgået forpagtningsaftale med KinoVino med opstart i oktober 2016.

I forpagtningsaftalen stilles der krav om, at der skal vises film minimum én gang dagligt 6 dage ugentligt. Det fremgår, at forpagter kan udleje biografen til kulturelle arrangementer eller selv afholde kulturelle arrangementer. I den forbindelse er det indskrevet, at forpagter er forpligtet til at indgå i et samarbejde med Bastionen om kulturelle arrangementer. Det er ikke nærmere beskrevet, hvordan dette samarbejde skal forløbe.

KinoVino har i 2019 afholdt ca. 20 kulturelle arrangementer i biografen, primært koncerter, men også foredrag m.v. Der er indtil videre programsat 17 kulturelle arrangementer i 2020.

3. Økonomisk udvikling 2016-2019

I regnskab 2016 havde Bastionen et underskud på 0,511 mio. kr., der i henhold til reglerne om økonomisk selvstyre blev overført til 2017 og dækket ved tillægsbevilling i forbindelse med ledelsesrapportering pr. 31. marts 2017.

I regnskab 2017 var der et underskud på 0,510 mio. kr. vedrørende Bastionen i forhold til korrigeret budget 2017. Underskuddet blev overført til budget 2018 og dækket ved tillægsbevilling på 0,510 mio. kr. i forbindelse med ledelsesrapportering pr. 31. marts 2018.

I Politisk aftale om Nyborg Kommunes budget 2018 var forligspartierne enige om at forøge Bastionens driftsramme fra 1,0 mio. kr. til 2,0 mio. kr. fra 2018 med henblik på en videreførelse af det nuværende aktivitetsniveau.

I regnskab 2018 havde Bastionen et underskud på 0,098 mio. kr., som i henhold til reglerne om økonomisk selvstyre er overført til 2019.

Bastionens regnskabsresultat for 2019 prognosticeres at balancere med korrigeret budget 2019. Denne prognose er baseret på regnskabsresultaterne for 2016, 2017 og 2018 samt forøgelsen af Bastionens driftsramme med 1 mio. kr. fra 2018.

De af Byrådet vedtagne rammer og budget for Bastionen i 2020 er vedlagt som bilag.

4. Indtægtsgivende virksomhed

Bastionen finansieres dels af et kommunalt tilskud, dels af indtægter fra entré til arrangementer, salg af mad og drikke, udlejning af lokaler og udstyr, statstilskud (honorarstøtte) og sponsorer.

Som ovenfor beskrevet fremgik det af den politiske aftale, at der skulle udarbejdes modeller for, hvordan de forskellige aktører skal kunne benytte huset, herunder en betalingsmodel.

Byrådet behandlede i juni 2016 en sag med forslag til modeller. De priser/takster, som skal danne grundlag for Bastionens indtægtsgivende virksomhed, blev godkendt. Der er tale om tre prisniveauer; et for kommune/institutioner, et for foreninger og et for erhverv.

Det indebærer, at foreninger kan leje lokaler til foreningspris, men hvis foreningen tager entré, vil arrangementet blive opfattet som kommercielt, og der betales erhvervspris.

Arrangøren kan selv stå for salg af drikkevarer. I så fald betales der proppenge på 15 kr. pr. deltager.

Kommunens egne afdelinger og institutioner betaler ligeledes leje for lån af lokaler.

Der betales en leje for sal/scene og øvrige lokaler, og herudover betales der for leverede ydelser, fx stoleopsætning, teknikker, rengøring m.v.

Oversigt over godkendte priser/takster (2019/2020 niveau) er vedlagt som bilag.

5. Vision for Bastionen

Bestyrelsen for Bastionen har på møde i november 2019 behandlet forslag til vision for Bastionen.

Uddrag:

”Visionen er at:

Bastionen er Nyborg Kommunes primære koncert-, teater- og eventaktør, som skal favne bredt for alle byens borgere. Her skal der være plads og rum til kunstnerisk udfoldelse, oplevelse og lokal kulturproduktion.

Det betyder at:

Bastionen overrasker, fornøjer, udfordrer, samler, understøtter og forundrer.

Bastionens faciliteter er opdateret og bakker flot op om både professionelle og amatører.

Bastionen står til rådighed for privat erhverv, foreninger, kommune samt institutioner til at leje lokaler til lukkede arrangementer, konferencer, messer, møder samt åbne events. Kulturevents prioriteres forud for anden aktivitet.

Bastionen værner godt om vores frivillige i huset, da en stor del af vores arrangementer bliver afholdt ved hjælp af frivillige fra lokalbefolkningen. De frivillige anerkendes og har gode muligheder og vilkår.

Bastionen bygger på en forståelse af at det er svært at tjene penge på kultur. Derfor bygger budgettet på et kommunalt driftstilskud, fondssøgning i statspuljer, billetsalg og accessorisk drift. Vi har et godt samarbejde med de lokale erhvervsdrivende bl.a. gennem sponsorer.

Bastionen ser sig selv som en strategisk del af væksten i Nyborg Kommune. Med sit kulturelle program bidrager Bastionen til at tiltrække og fastholde bosætningen – vi er et af Nyborgs vigtigste ansigter udadtil og indadtil.”

I visionen nævnes, at bestyrelsen har ønsker om følgende ombygningsprojekter; Bastionens sal, scene, VIP-rum, kælder, mødelokaler og foyer inkl. toiletfaciliteter.

Visionen er vedlagt som bilag.

6. Udlejning til møder/konferencer

Hvis en kommune har lokaler, som den ikke bruger i kortere eller længere tid, kan den i begrænset omfang leje lokalerne ud. En kommune ejer så mange bygninger og lokaler, at udlejningen kunne blive en meget omfattende aktivitet og dermed et problem for det private erhvervsliv. Derfor skal kommunens udlejning være i begrænset omfang og til markedsprisen.

Kommunen bør derfor som udgangspunkt ikke udleje lokaler til virksomheder, da det er at betragte som erhvervsmæssig virksomhed. Hvis kommunen undtagelsesvist gør det, skal det være ”overskudskapacitet” og ske til markedspris.

Udlejning til private virksomheder må kun ske i begrænset omfang. Der kan fx være tale om særlige tilfælde, hvor der er et ønske om at afholde et arrangement netop på Bastionen pga. husets historie, og hvor udlejning til dette særlige arrangement ikke vil være i konkurrence med hotellernes udlejning.

I sådanne særlige situationer benyttes priserne i det takstblad for Bastionen, der hedder ”Erhverv”. Dette takstblad benyttes som ovenfor nævnt i punkt 4 også i de situationer, hvor foreninger afholder kommercielle arrangementer, hvor der betales entré.

På baggrund af ovenstående kan Bastionens initiativ med udlejning til møder/konferencer som en fast indtægtskilde dermed ikke generere den ønskede indtjening.

7. Lyd og lys

Bastionen indkøbte i 2017 nyt lydanlæg. I udbuddet blev det stillet som krav, at dele af udstyret skulle kunne tages med ud til lydopgaver ude af huset. Ud over dette lydanlæg, har kommunen en del lydudstyr, hvilket gør det muligt at løse mange af kommunens lydopgaver. Bastionen har ansat en lydmand.

Kommunen må gerne selv løse alle sine lyd- og lysopgaver. Der er ikke noget krav om, at sådanne opgaver udbydes, når kommunen har mulighed for at løse dem selv.

Når kommunen selv har udstyret og ekspertisen til rådighed, bør kommunen som udgangspunkt selv løse opgaverne, da det alt andet lige må være den billigste løsning for kommunen. Kommunen har pligt til at løse opgaverne til laveste udgift.

8. Erfaring fra andre kommuner

Kulturhuset Tobaksgården i Assens

Kulturhuset Tobaksgården i Assens drives som en selvejende institution. Institutionen har indgået driftsaftale med Assens Kommune.

Kulturhuset har et areal på 3.000 m² og indeholder udstillingslokaler, musik- og teatersal, biograf, spisested og en række mødelokaler og grupperum til brug for forenings- og erhvervslivet. Assens Kommunale Musikskole lejer sig ind. Det samme gør Visit Assens (der er en privat organisation – ikke som Visit Nyborg).

Det blev opført i 2004 for 20 mio. kr., hvoraf Assens Kommune bidrog med et anlægstilskud på 6 mio. kr. Resten er finansieret af erhvervsdrivende og fonde.

Det årlige driftstilskud fra Assens Kommune udgør 2.194.000 kr. i 2019. Tilskuddet reduceres til 2.029.000 kr. i 2020.

Herudover er der bevilget 500.000 kr. pr. år til deltagelse i den regionale spillestedsaftale.

Regnskabet opdeles i en erhvervsmæssig del og en ikke-erhvervsmæssig del.

Da det er en selvejende institution, er der mulighed for at have erhvervsmæssige aktiviteter i huset, herunder erhvervsmæssig udlejning af lokaler til virksomheder. Det giver flere muligheder for indtjening, herunder også større muligheder for sponsoraftaler med kommunale og regionale virksomheder.

Borgerforeningen – Kulturhus Svendborg

Åbnede 2010. Blev finansieret af Svendborg Kommune, Lokale- og Anlægsfonden og A.P. Møller-fonden.

Drives og ejes af den erhvervsdrivende forening ”Borgerforeningen – Kulturhus Svendborg”.

I bygningen er der koncertsal, mødelokaler og café (bortforpagtet). Borgerforeningen er sammenbygget med Svendborg Teaterforening.

Der er en række faste brugere i huset: Børn og Unge teatret, Ældresagen og Svendborg kommunes kulturbutik, der alle har egne lokaler i huset.

Derudover er det muligt for erhvervslivet, kommunen, foreninger, politiske partier og privatpersoner at bruge huset både til udstillinger, præsentationer, konferencer, foredrag og møder.

I 2018 var det kommunale tilskud 2,048 mio. kr.

9. Dilemmaer

KinoVino

Der er med Bastionen og KinoVino skabt mulighed for et rigt kulturliv i Nyborg Kommune med to kulturhuse, der kan supplere hinanden i forhold til udbuddet af kulturelle tilbud.

Kultur- og Fritidsudvalget lagde ved valget af forpagtere i biografen vægt på, at forpagterne ville supplere biografdriften med kulturelle arrangementer.

De to kulturhuse er i konkurrence med hinanden og presses derfor økonomisk af denne konkurrence.

Der er dog et politisk ønske om, at der skal være plads til begge kulturhuse, og der sikres med de to kulturhuse et rigt udbud af kulturelle tilbud til kommunens borgere.

De to institutioner har forpligtet sig til at indgå i et samarbejde omkring de kulturelle arrangementer.

Økonomi

Bastionens leder Tue Fabricius finder, at det ikke er muligt at drive Bastionen som kulturhus inden for eksisterende økonomiske rammer.

Han gør opmærksom på, at der kun er 1,5 mio. kr. i selvstyret til ca. 1.000 arrangementer, heraf 120 åbne kulturtilbud og mere end 30.000 besøgende i 2019.

Selvom der er opnået sponsoraftaler og der i høj grad benyttes frivillige, har man længe været bekendt med, at huset ikke havde de nødvendige driftsmidler. Derfor er der fra kommunens side arbejdet hårdt på at få FGU ind som lejere i huset, hvilket desværre ikke lykkedes.

I visionen nævnes, at bestyrelsen har ønsker om følgende ombygningsprojekter: Bastionens sal, scene, VIP-rum, kælder, mødelokaler og foyer inkl. toiletfaciliteter.

Der er siden kommunens overtagelse af bygningen afholdt anlægsudgifter på 17,757 mio. kr.

Kommunens egen brug af lokalerne

Når kommunens afdelinger og institutioner skal afholde arrangementer på Bastionen, skal der betales leje for lokalerne. Der er godkendt takster for leje for sal/scene og øvrige lokaler, og herudover betales der for leverede ydelser, fx stoleopsætning, teknikker, rengøring m.v., se bilag.

Der kunne ske en forenkling af praksis, så kommunens institutioner og afdelinger ikke skal betale leje, da det er kommunens eget hus. Det kan virke bureaukratisk, at der sendes interne regninger på leje af kommunens egne lokaler. På den anden side skal der med eksisterende driftsmodel sikres driftsindtægter.

En mulighed kunne være en delvis forenkling, hvor det aftales, at kommunen kan benytte huset til et antal større arrangementer som fx borgermøder og tværgående personalemøder uden særskilt lejebetaling. Disse arrangementer skulle være indeholdt i den bevilgede driftsramme.

Der skal i givet fald betales særskilt for forplejning m.v.

Lyd/lys

Bastionen løser pt. nogle lyd- og lysopgaver for kommunens afdelinger og institutioner. I nogle tilfælde booker institutionen/afdelingen Bastionen til at udføre opgaven. Der afregnes med timepris på leje af udstyr.

I andre tilfælde indhenter institutionen/afdelingen "tilbud" fra både Bastionen og en eller flere private leverandører. Den tilbudsgiver, der har afgivet laveste pris får opgaven. Bastionen afgiver tilbud indeholdende timeprisen og leje af udstyr. Der har været indsigelser omkring, at Bastionens tilbud ikke er sammenlignelige med private leverandørers tilbud. Private leverandører skal indregne en lang række udgiftsposter for at få økonomien til at hænge sammen.

Det er ikke hensigtsmæssigt, at kommunens egen afdeling "giver tilbud" på udførelse af opgaver for andre afdelinger i konkurrence med private leverandører. Når det håndteres på denne måde, kommer kommunen til at agere i konkurrence med private leverandører på markedet.

Der bør findes en løsning, hvor Bastionen løser visse lyd- og lysopgaver som en fast intern opgavevaretagelse ved brug af eksisterende udstyr og eget mandskab.

Til inspiration er der indgået aftale om, at Vej, Park og Natur får udbetalt et fast beløb på 300.000 kr. årligt for at løse oprydningsopgaver m.v. i forbindelse med alle kommunens faste events. Denne aftale forenkler og afbureaukratiserer.

10. Forslag, som sikrer en mere enkel model:

- Brug af den store sal (hvis den er ledig) uden betaling af leje max.10 gange årligt til store kommunale arrangementer, som fx borgermøder, store personalemøder, Nytårsparole m.v. Der skal udarbejdes en samarbejdsaftale med nærmere beskrivelse/forventningsafstemning.

- Bastionen løser uden særskilt beregning de af kommunens opgaver med lyd og lys, der kan løses med eksisterende udstyr. I de tilfælde, hvor der er behov for ekstra udstyr, eller hvor opgaven af andre grunde ikke kan løses internt, løses opgaven af privat leverandør på baggrund af tilbudsindhentning fra mindst to private virksomheder. Der skal udarbejdes en samarbejdsaftale, se nærmere nedenfor.

Ud over, at det sikrer, at modellen bliver mere enkel, har det også den betydning, at de afdelinger, der plejer at bestille lyd- og lysopgaver, får færre udgifter.

Økonomi

Ovennævnte forenklingsforslag og den manglende indtjening fra erhvervsmæssig udlejning giver efter en samlet vurdering behov for, at Bastionen får en forøgelse af driftsrammen på 500.000 kr. årligt.

En forøgelse af driftsrammen fra 2,0 mio. kr. til 2,5 mio. kr. årligt vurderes rimelig set i forhold til økonomien i kulturhusene i Assens og Svendborg.

Det foreslås, at udgiften i 2020 og fremadrettet finansieres inden for administrationens budget.

Samarbejdsaftale om lyd og lys

Der udarbejdes en samarbejdsaftale om, at Bastionen løser kommunens opgaver med lyd og lys i forbindelse med kulturelle offentlige arrangementer arrangeret af Nyborg Kommune i det omfang, at opgaverne kan løses med eksisterende udstyr.

Opgaverne udføres uden særskilt beregning, da Bastionen har fået tilført driftsmidler til at varetage disse opgaver. Aftalen omfatter følgende:

- Taleanlæg max. 15 gange årligt (fx fastelavn, 4. maj, Nyborg skyder sommeren ind, studentertale, juletræstænding og frivillig fredag)
- Sanganlæg max. 5 gange årligt (fx kulturnat, Spil dansk og Tosset tirsdag)

- Julemarked
- Belysningsopgaver

Opgaverne kan bestilles af administrationen og Bureauet Nyborg.

Herudover kan institutionerne låne taleanlæg uden beregning, hvis det er ledigt.

Supplerende sagsfremstilling

Sagen blev behandlet på udvalgets møde 14. januar 2020, hvor sagen blev udsat med henblik på indhentelse af yderligere oplysninger.

Der ønskes en opgørelse af, hvor stor en del af forøgelsen af driftsrammen, der reelt tilføres Bastionen som ekstra midler.

Aftalen om, at der ikke skal betales leje for den store sal op til 10 gange årligt medfører en mindre indtægt på ca. 90.000 kr. (10 x pris for leje af salen, afviklingspersonale og tekniker).

Det er vanskeligt at anslå værdien af aftalen om udførelse af lyd- og lysopgaver. Bastionen vil udføre opgaverne som en del af den daglige drift med eksisterende udstyr. Bastionen har indtil nu kun haft få lyd- og lysopgaver i forbindelse med kulturelle offentlige arrangementer, som er udført mod betaling. I 2019 har indtægten været ca. 40.000 kr.

Bastionen har i efteråret 2019 haft en nettoindtægt på ca. 250.000 kr. i erhvervmæssig udlejning, hvilket ikke længere er en mulighed.

Økonomiske konsekvenser

Bastionens driftsramme forøges med 500.000 kr. årligt.

Udgiften i 2020 og fremadrettet finansieres inden for administrationens budget.

Budgetomflytningen medtages i ledelsesrapporteringen.

Indstilling

Det indstilles, at:

- Bastionens driftsramme forøges fra 2,0 mio. kr. til 2,5 mio. kr. årligt, hvilket finansieres inden for administrationens budget, som beskrevet under ”økonomiske konsekvenser”.

- Der indgås samarbejdsaftale om, at kommunen efter nærmere aftale og uden særskilt betaling af leje kan bruge Bastionens store sal til store kommunale arrangementer max. 10 gange årligt.

- Der indgås samarbejdsaftale om, at Bastionen inden for den afsatte budgetramme løser kommunens opgaver med lyd og lys i forbindelse med kulturelle offentlige arrangementer arrangeret af Nyborg Kommune i det omfang, at opgaverne kan løses med eksisterende udstyr.

Sagen afgøres i

Kultur- og Fritidsudvalget.

Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget 4. februar 2020:

Fraværende: Ingen

Godkendt.

Punkt 10: Meddelelser fra formand, udvalgsmedlemmer og administration

Sagsfremstilling

10. Meddelelser fra formand, udvalgsmedlemmer og administration

Sagsnr.	450-2019-29135	Initialer	BAN	Åbent
---------	----------------	-----------	-----	-------

Sagsfremstilling

Orientering fra formanden :

- Åbning af Svømme- og badeland 29. februar 2020

Orientering fra udvalgsmedlemmer:

- Borgerforslag: evt. opsætning af bogkasser på udvalgte områder i kommunen

Orientering fra administrationen:

- Bevilling til Frørup Forsamlingshus på 2.500,- kr. i tilskud til dilettantforestilling for pensionister
- Info til KFU m.fl. vedr. jubilæer, større arrangementer på foreningsområdet.

Indstilling

Til efterretning.

Sagen afgøres i

Kultur og Fritidsudvalget

Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget 4. februar 2020:

Fraværende: Ingen

Til efterretning.

Punkt 11: Kommende punkter

Sagsfremstilling

11. Kommende punkter

Sagsnr.	450-2019-29181	Initialer	BAN	Åbent
---------	----------------	-----------	-----	-------

Sagsfremstilling

- Bastionens bygning
- Ørbæk Midtpunkt – tagrenovering, ventilation – kontor samt lounge til billardlokale
- Norden i Nyborg. Marts 2020.
- Kalender over kultur- og fritidsarrangementer
- Strategi for udvikling og anvendelse af idrætsfaciliteter
- Kunstgræsbaner – undersøgelse af diverse foranstaltninger
- Kunstgræsbane i Vindinge
- Sommerferieaktiviteter – planlægning og koordination for 2020 – orientering feb./marts 2020
- Kulturanalyse - første halvår 2020

Indstilling

Til efterretning.

Sagen afgøres i

Kultur- og Fritidsudvalget

Beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget 4. februar 2020:

Fraværende: Ingen

Til efterretning.

Punkt 12: Lukket: Meddelelser