

REFERAT Kunstrådet 2026-2029 d. 12-05-2026

Mødedato Tirsdag d. 12. maj 2026 kl. 13:00

Mødested Nyborg Rådhus, mødelokale 3

Mødedeltagere Suzette Frovin, Henrik Vestergård (Fravær), Helga-Marie Nordby
(Fravær), Ole Skovsbøl, Tina Rasmussen, Anna Stensgaard
Nielsen, Søren Thorsager

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Orientering af og introduktion til kunstprojekt på Nyborg Slot.....	4
Beslutning: Rammebevilling til realisering af kunstprojekt – væg- og gavlmalerier i Nyborg byrum	5
Orientering: Status på potentialeanalysen om Margrete 1.....	7
Drøftelse: Kunstrådets strategiske retning og rolle.....	8
Kommende punkter.....	9
Meddelelser.....	10

Punkt 1: Godkendelse af dagsorden

S2026-1625

Beslutningstema

Godkendelse af dagsorden til mødet 12. maj 2026.

Indstilling

Direktionen indstiller, at dagsordenen godkendes.

Sagsfremstilling

Godkendelse af dagsorden.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Sagen afgøres i

Kunstrådet.

Aktuel beslutning på Kunstrådet 2026-2029 12-05-2026

Godkendt.

Punkt 2: Orientering af og introduktion til kunstprojekt på Nyborg Slot

S2024-14761

Beslutningstema

Kunstrådet orienteres om kunstprojektet i borggården ved Nyborg Slot og den videre proces, herunder rådets deltagelse i bedømmelsesudvalget.

Indstilling

Det indstilles, at Kunstrådet tager orienteringen til efterretning.

Sagsfremstilling

Der arbejdes aktuelt med et kunstprojekt i borggården ved Nyborg Slot i tilknytning til det igangværende bygge- og udviklingsprojekt.

På et nyligt afholdt møde mellem parterne, herunder repræsentanter fra Statens Kunstfond, Slots- og Kulturstyrelsen samt Østfyns Museer, var der bred enighed om at inddrage Nyborg Kunstråd i processen.

Kunstrådets rolle knytter sig særligt til bedømmelsen af kunstprojektet med henblik på indstilling til byggeprojektets styregruppe. Det er tidligere besluttet, at Kunstrådet er repræsenteret i bedømmelsesudvalget, og deltagere herfra er udpeget.

Direktør for Østfyns Museer, Mette Ladegaard Thøgersen, deltager på mødet og vil give en introduktion til projektet, herunder proces, indhold og den videre tidsplan.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Sagen afgøres i

Nyborg Kunstråd

Aktuel beslutning på Kunstrådet 2026-2029 12-05-2026

Østfyns Museum deltog under punktet med et oplæg og indføring i slotsprojektet. Oplægget taget til efterretning.

Punkt 3: Beslutning: Rammebevilling til realisering af kunstprojekt – væg- og gavlmalerier i Nyborg byrum

S2025-9049

Beslutningstema

At Nyborg Kunstråd tager stilling til en rammebevilling til realisering af kunstprojekt med væg- og gavlmalerier i Nyborg.

Indstilling

Det indstilles, at Nyborg Kunstråd afsætte en rammebevilling til realisering af kunstprojektet.

Sagsfremstilling

Baggrund:

Kunstner Anne Pedersen har udviklet et kunstprojekt med fokus på væg- og gavlmalerier i Nyborg by.

Projektet tager afsæt i fortællingen om Nyborg Slot og har til formål at trække byens middelalderhistorie ud i byrummet gennem en række kunstneriske nedslag i form af figurer og motiver inspireret af historiske personer og fortællinger.

Nyborg Kunstrådet har i 2025 bidraget med en interessetilkendegivelse i forbindelse med en ansøgning til Øernes Kunstfond - men hvor projektet fik afslag. Herefter er der anvendt midler fra Kulturregion Fyn til udvikling af skitser og det indledende projektarbejde.

På den baggrund ansøges der nu om støtte fra Kunstrådet til realisering af projektet.

Projektbeskrivelse:

Projektet omfatter:

- 1 større permanent gavlungsmykning
- ca. 10-13 mindre, tidsbegrænsede vægmalerier placeret i bymidten

Værkerne udføres i en samlet kunstnerisk stil med inspiration fra kalkmalerier og med en begrænset farvepalette, så de integreres i byrummet.

Projektet kobler sig til den igangværende udvikling og formidling omkring Nyborg Slot og bidrager til at skabe en mere sanselig og tilgængelig historiefortælling i byen.

Vurdering:

Projektet ligger i naturlig forlængelse af Kunstrådets arbejde med kunst i det offentlige rum og understøtter intentionerne i kunststrategien "*Tættere på kunsten*", herunder:

- at bringe kunsten tættere på borgere og besøgende
- at aktivere byrummet kunstnerisk
- at skabe sammenhæng mellem kunst, historie og sted

Projektet er kendetegnet ved:

- en tydelig lokal forankring
- samarbejde med relevante aktører
- et format, hvor flere værker tilsammen skaber en samlet fortælling i byen

Da projektet fortsat er under udvikling, og der kan ske justeringer i omfang, placering og økonomi, lægges der op til, at en eventuel bevilling gives som en rammebevilling - og at Nyborg Kunstråd drøfter omfanget af projektet jf. den økonomiske ramme.

Økonomiske konsekvenser

Der ansøges om en rammebevilling til realisering af projektet.

Det samlede budget for projektet er tidligere estimeret til ca. 250.000 kr.

Der er opnået ekstern finansiering på i alt 55.000 kr. til udviklingsfasen, mens realiseringen på nuværende tidspunkt ikke er fuldt finansieret.

En eventuel bevilling fra Kunstrådet vil indgå som medfinansiering af projektets realisering.

Sagen afgøres i

Nyborg Kunstråd

Aktuel beslutning på Kunstrådet 2026-2029 12-05-2026

Kunstrådet ønsker ikke at godkende de foreslåede bymurer til projektet - da disse afviger en del fra de oprindelige tanker med projektet - og derfor afsættes der ikke en rammebevilling til realiseringen af skitseprojektet.

Der kan med fordel arbejdes videre med projektet i en anden form. Fx opfordres der til at se på muligheden for en realisering på flytbare vægge.

Punkt 4: Orientering: Status på potentialeanalysen om Margrete 1

S2025-4777

Beslutningstema

Kunstrådet orienteres om den gennemførte potentialeanalyse vedrørende et kunstværk af eller om Margrete I samt det videre arbejde, herunder muligheder for ekstern funding.

Indstilling

Det indstilles, at Kunstrådet tager orienteringen til efterretning.

Sagsfremstilling

Nyborg Kunstråd har taget initiativ til at få udarbejdet en potentialeanalyse, der afdækker mulighederne for at udvikle et kunstværk af eller om Margrete I i Nyborg.

Formålet med analysen er at undersøge, hvordan et kunstværk kan gå i dialog med Nyborgs historie og samtidig perspektivere Margrete I's betydning og relevans i en nutidig kontekst. Analysen belyser blandt andet, hvilke kunstneriske praksisser projektet kan udvikles indenfor, hvilke målgrupper det kan engagere, samt hvilke tematiske spor der kan danne afsæt for det videre arbejde.

Derudover indeholder analysen overvejelser om mulige placeringer i byen samt projektets organisatoriske rammer, herunder potentielle samarbejdspartnere og aktører i udviklingsprocessen.

Visionen er at realisere et kunstværk med høj kunstnerisk og kulturhistorisk kvalitet, hvor udviklingsprocessen understøtter både lokal forankring og en langsigtet strategisk kulturformidling i Nyborg Kommune. Kunstværket skal skabe værdi og relevans på tværs af generationer og have potentiale til at række ud over kommunegrænsen.

Baggrunden for initiativet er dels Nyborg Kommunes kunststrategi fra 2024, som sætter retning for arbejdet med kunst i det offentlige rum, dels en aktuel samfundsmæssig debat om repræsentation i det offentlige rum. En nyere kortlægning af offentlige kunstværker i Danmark viser, at kvinder fortsat er markant underrepræsenterede blandt historisk navngivne personer i det offentlige rum.

Margrete I indtager en central rolle i Nyborgs historie som en af Nordens mest betydningsfulde regenter. Under hendes regeringstid var Nyborg et vigtigt politisk centrum med Danehof på Nyborg Slot, og byen spiller derfor en væsentlig rolle i fortællingen om hendes virke og magtudøvelse.

Potentialeanalysen præsenteres for Kunstrådet på mødet. Analysen er vedlagt som lukket bilag. Der vil desuden blive orienteret om det videre arbejde, herunder proces for afdækning af finansieringsmuligheder og ekstern funding.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Sagen afgøres i

Nyborg Kunstråd

Aktuel beslutning på Kunstrådet 2026-2029 12-05-2026

Status tages til efterretning. Ros til materialet.

Punkt 5: Drøftelse: Kunstrådets strategiske retning og rolle

S2025-1686

Beslutningstema

At Nyborg Kunstråd drøfter sin strategiske retning og rolle med henblik på at skabe et fælles afsæt for det videre arbejde, herunder samspillet med byudviklingen i Nyborg Kommune.

Indstilling

Det indstilles, at Nyborg Kunstråd drøfter rådets strategiske arbejde.

Sagsfremstilling

Baggrund:

Nyborg Kunstråd ønsker at sætte fokus på det strategiske arbejde i Nyborg Kunstråd - herunder rådets samspil med den overordnede udvikling i Nyborg Kommune.

Kunstrådets arbejde tager afsæt i kunststrategien "Tættere på kunsten", som danner rammen for rådets virke og prioriteringer. På tidligere møder har rådet desuden drøftet behovet for at styrke den strategiske tilgang, herunder arbejdet med idéudvikling og prioritering af kunstprojekter.

Der er samtidig et ønske om at igangsætte en mere samlet kunststrategisk indsats for Ørbæk.

På den baggrund lægges der op til en åben drøftelse af Kunstrådets strategiske retning, rolle og arbejdsform.

Formål:

Formålet med sagen er at give Kunstrådet mulighed for at drøfte og kvalificere sin strategiske retning i den kommende periode. Drøftelsen skal bidrage til en fælles forståelse af rådets rolle og skabe et afsæt for det videre arbejde med både eksisterende og nye indsatser - herunder samspillet mellem kunst, byudvikling og lokale potentialer.

Inspirationsoplæg til drøftelse

Med henblik på at understøtte drøftelsen kan følgende spørgsmål danne afsæt for refleksion:

- Hvad skal kendetegne Kunstrådets rolle i de kommende år?
- Hvordan arbejder rådet bedst inden for rammen af kunststrategien "Tættere på kunsten"?
- Hvornår skaber Kunstrådet mest værdi - og for hvem?
- Hvordan kan kunsten spille en aktiv rolle i kommunens byer og lokalsamfund?
- Hvor ser rådet de største potentialer i samspillet mellem kunst og byudvikling?
- Er der særlige typer af projekter eller indsatser, der bør have øget opmærksomhed?
- Hvordan kan rådet arbejde strategisk med udvikling og prioritering af idéer og projekter?
- Hvilke tilgange kan understøtte en god balance mellem langsigtede mål og konkrete initiativer?
- Giver den nuværende kunststrategi fortsat et dækkende afsæt for rådets arbejde - eller er der behov for justeringer?

Økonomiske konsekvenser

Ingen

Sagen afgøres i

Nyborg Kunstråd

Aktuel beslutning på Kunstrådet 2026-2029 12-05-2026

Kunstrådet havde en intern drøftelse af Kunstrådets strategiske retning og rolle. Opsamlingen på punktet laves særskilt og eftersendes.

Punkt 6: Kommende punkter

S2026-1625

Beslutningstema

Her orienteres om kommende punkter til behandling i Kunstrådet.

Indstilling

Direktionen indstiller, at orienteringen tages til efterretning.

Sagsfremstilling

Kommende punkter.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Sagen afgøres i

Kunstrådet.

Aktuel beslutning på Kunstrådet 2026-2029 12-05-2026

Opsamling på den strategiske drøftelse.

Punkt 7: Meddelelser

S2026-1625

Beslutningstema

Der kan gives meddelelser.

Indstilling

Til efterretning.

Sagsfremstilling

Meddelelser.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Sagen afgøres i

Kunstrådet.

Aktuel beslutning på Kunstrådet 2026-2029 12-05-2026

Status på planlægning af talk om kunst i det offentlige rum til Kulturnatten 2026.